



CHARITA
FRÝDEK-MÍSTEK

„Život měříme skutky a ne časem.“
Lucius Annaeus Seneca

KATALOG K AUKCI VÝTVARNÝCH DĚL

Výtěžek aukce je určen na pomoc seniorům, kteří využívají služeb Charity Frýdek-Místek.



Muzeum Beskyd Frýdek-Místek, Rytířský sál, 9. října 2015 od 17 hodin

ZÁŠTITU PŘEVZALI

Mons. František Václav Lobkowicz, sídelní biskup Ostravsko-opavský

Ing. Jiří Carbol, senátor

Jak dražit:

1. Při vstupu se zaregistrujte v recepci k dražbě. Obdržíte dražební číslo a katalog. Bez dražebního čísla se dražby nelze zúčastnit.
2. V klidu si prohlédněte dražená díla.
3. Dražba začíná v 17:40 hod. Do dražby se zapojíte tak, že k vyvolávací ceně draženého díla, přihazujete Vámi zvolenou částku. Horní hranice jednotlivého příhozu není omezena.
4. Platbu vydražených předmětů provedete na základě předložení Vašeho dražebního čísla na recepci u pokladníka. Obdržíte doklad o zaplacení a seznam vydražených děl.
5. Vydražená díla Vám budou po zaplacení předána po domluvě v recepci.

Program:

17:00 – 17:20	Prohlídka výtvarných děl za hudebního doprovodu Lucie Redlové
17:20 – 17:40	Úvodní slovo, pozdravy hostů
17:40 – 19:00	Dražba děl
19:00 - 20:00	Výdej vydražených děl, raut

Přejeme Vám příjemný večer a děkujeme za Vaši podporu.

Poslání a vznik Charity Frýdek-Místek

Charita Frýdek-Místek je nezisková organizace působící v regionu Frýdku-Místku a Frýdlantu nad Ostravicí. Patříme mezi největší poskytovatele sociálních služeb v Moravskoslezském kraji. Poskytujeme již 23 let široké spektrum pobytových, ambulantních a terénních sociálních služeb a zdravotních služeb určených seniorům, lidem s psychickým onemocněním, rodinám s dětmi a mládeži ohrožené sociálním vyloučením. Naším cílem je pomáhat lidem v hmotné, sociální, duševní a duchovní nouzi bez ohledu na jejich příslušnost k rase, národnosti nebo náboženskému vyznání.

Katolická farní charita Místek byla založena Olomouckým arcibiskupem 20. ledna 1992 a byla jí od počátku delegována právní subjektivita. O měsíc později vznikla Farní charita Frýdek, která působila jako dobrovolná. V roce 1996 došlo ke sloučení obou charit a vznikla jedna Charita Frýdek-Místek s oblastní působností. Jako první začala působit charitní ošetrovatelská služba, která byla zřízena 1. 2. 1992. Poté se Charita postupně rozrůstala o další střediska a poskytované služby.

V rámci jednotlivých středisek poskytuje Charita Frýdek-Místek následující služby: zajištění ubytování, stravy, sociálních a zdravotních služeb v pobytových zařízeních, sociální a zdravotní služby v domácnostech uživatelů (pečovatelská a ošetrovatelská služba), terapeutické aktivity (muzikoterapie, pracovní terapie, canisterapie, výtvarné dílny, práce s keramikou, pohybové aktivity a další), výlety a návštěvy kulturních zařízení, poradenské služby (dluhové, sociálně-právní a rodinné), aktivity pro rodiny s dětmi předškolního věku, aktivity pro děti a ohroženou mládež v rámci nízkoprahového klubu, terénní sociální práci s dětmi, které tráví svůj čas na ulici a celou řadu dalších aktivit a služeb, sociálně-aktivizační činnosti pro děti a rodiny s dětmi v sociálně vyloučené lokalitě.

V Charitě Frýdek-Místek pracuje 143 zaměstnanců. Většina z nich pracuje přímo s našimi uživateli – jedná se o pečovatelky, ošetrovatelky, zdravotní sestry, sociální pracovníky, fyzioterapeuty a pracovníky, kteří pracují s dětmi.



**1. Szpyrc Ladislav
Avion (2014)**

Technika: digitální tisk
Rozměr: 45 x 32 cm
Vývolávací cena: 1 000 Kč



**2. Szpyrc Ladislav
Těšínské niebo (2014)**

Technika: digitální tisk
Rozměr: 45 x 32 cm
Vývolávací cena: 1 000 Kč



**3. Pawera Martin
Cyklus domov (2013)**

Technika: serigrafie
Rozměr: 42 x 30 cm
Vývolávací cena: 400Kč

Narodil se 3. 1. 1955 v Českém Těšíně.
Obor činnosti: malba, propagační výtvarnictví, užitá a volná grafika.
Studoval Střední průmyslovou školu v Ostravě.
Účastnil se mnoha výstav nejen u nás v republice, ale také v zahraničí.

Narodil se roku 1952 v Poličce.
Vystudoval Akademii výtvarných umění v Praze v ateliéru profesora akad. malíře Karla Součka. Učí na ZUŠ v Havířově, bydlí ve Frýdku-Místku.
Věnuje se figurálním námětům. Učil na Pedagogické fakultě a SUPŠ v Ostravě, v současnosti vyučuje na ZUŠ Bohuslava Martinů v Havířově. Od roku 2000 organizuje sochařská sympozia Lípa Havířov. Má za sebou na 140 samostatných výstav v ČR i v zahraničí.

**4. Liberda Bronislav
Kosmický motiv II (2011)**

Technika: digitální tisk
Rozměr: 41 x 35 cm
Vývolávací cena: 700Kč

**5. Liberda Bronislav
bez názvu (2014)**

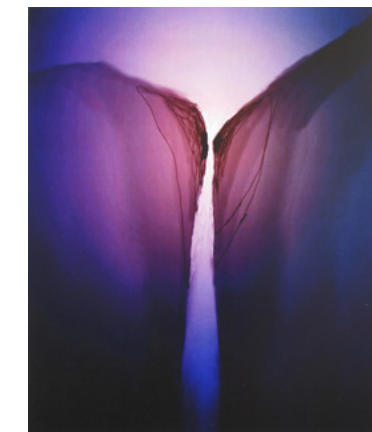
Technika: digitální tisk
Rozměr: 31,5 x 26,5 cm
Vývolávací cena: 1 000Kč

**6. Drda Pavel
Za nebičkem (2011)**

Technika: kamenina, sklo
Rozměr: 22 x 10 cm
Vývolávací cena: 1 200Kč

Narodil se 28. 8. 1937 v Třinci.
Obor činnosti: malíř, grafik, ilustrátor, loutkař, hudebník.
Zabývá se malbou, grafikou, ilustrací, léta se věnoval scénografii, návrhům loutek, je také hudebníkem a skladatelem. Jeho kreslený humor vyšel v roce 1997 ve výboru Szóstka wygrywa. Vystavuje nejen v České republice, ale i v zahraničí.

Narodil se 3. 3. 1958 v Hranicích na Moravě.
Obor činnosti: keramika, kov, dřevo, umělý kámen.
Studoval Vysokou školu umělecko průmyslovou v Praze. Zabývá se volnou tvorbou v oboru keramiky - figurální plastiky zvířat i lidí. Hlinu často doplňuje i jinými materiály, nejraději má bronz.





7. Míkeska Zdeněk
Sen pana K. (2014)

Technika: grafika
Rozměr: 42 x 30 cm
Vyvolávací cena: 1 200Kč



8. Míkeska Zdeněk
Řidička (2014)

Technika: grafika
Rozměr: 42 x 30 cm
Vyvolávací cena: 1 200Kč



9. Nytra Zdeněk
Na návsi (1993)

Technika: olej
Rozměr: 37 x 55 cm
Vyvolávací cena: 1 000Kč

Narodil se v roce 1929 v Brně
Obor činnosti: kresba, malba, grafika.
Dříve se věnoval převážně učitelské činnosti a vedení zájmových výtvarných kroužků. V současné době kreslí a maluje krajinu, portréty i fantazijní kompozice různými malířskými a grafickými technikami. Zamýšlí se nad filozofií výtvarného umění a vymýšlí své originální způsoby tvorby, kde se pohybuje od reality k abstrakci.

Narodil se 15. 7. 1947 ve Frýdku-Místku.
Obor činnosti: malba, kresba, grafika, řezbář.
Jeho výtvarná činnost má široký záběr - od kresby, příležitostné grafiky, malby, až po dřevěné skulptury doplněné upraveným kamenem. Věnuje se také výrobě loutek a volné řezbě.

10. Beran Metoděj
Hlava Krista (2012)

Technika: dřevořezba
Rozměr: 30 x 17 cm
Vyvolávací cena: 2 500Kč

11. Beran Metoděj
Kříž (2012)

Technika: dřevořezba
Rozměr: 40 x 18 x 85 cm
Vyvolávací cena: 500Kč

12. Štreit Jindřich
Portrét (1976)

Technika: fotografie
Rozměr: 30 x 40 cm
Vyvolávací cena: 2 000Kč

Příborský loutkař, řezbář a malíř.

Narodil se 5. 9. 1946 ve Vsetíně.
Obor činnosti: fotograf, pedagog.
Vystudoval Pedagogickou fakultu na Univerzitě Palackého v Olomouci. Je jedním z předních českých fotografů. Věnoval se zobrazení vesnického života, soustředil se na portrét a na romskou tematiku. Za svoje fotografie získal řadu domácích i mezinárodních ocenění.





13. Volkmer Tomáš
Portrét loutky I. (2013)

Technika: digitální tisk
Rozměr: 70 x 50 cm
Vývolávací cena: 1 000Kč

14. Odvárka Jan
Radhošť (20)

Technika: akvarel
Rozměr: 39,5 x 49 cm
Vývolávací cena: 3 000Kč

15. Krhut Štěpán
V Roháčích (2015)

Technika: olej
Rozměr: 50 x 32 cm
Vývolávací cena: 3 500Kč

Narodil se v roce 1961.
Studoval obor Užití grafiky u akademického malíře prof. Františka Nikla.
Navrhl více než 150 scénických výprav pro loutková divadla v ČR, v Polsku, Německu a na Slovensku.
Výtvarně spolupracoval na televizních pohádkách a filmech.
Věnuje se také designu interiérů a solitérního nábytku a grafice související s divadlem.

Narodil se v roce 1943 ve Dvoře Králové nad Labem.
Obor činnosti: malba.
Hlavním tématem autorových obrazů je krajina, především krajina Vysočiny. Do výtvarného projevu vložil svoji výjimečnou osobnost, talent, houževnatost a nezměrnou píli. Uspořádal přes dvacet výstav.

Narodil se 2. 12. 1956 v Čeladné.
Obor činnosti: malba.
Maluje převážně valašskou architekturu, ale i zátiší, portréty a figury. Nejčastěji maluje olejem, akvarelem a špachtlí.

16. Jakeš Ivan
Trojediný (2004)

Technika: terakota a malba
Rozměr: 47 x 37 cm
Vývolávací cena: 4 000Kč

17. Segrado František
bez názvu (2009)

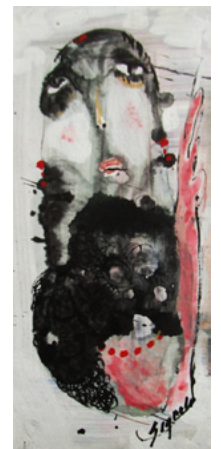
Technika: akvarel
Rozměr: 28 x 20 cm
Vývolávací cena: 1 000Kč

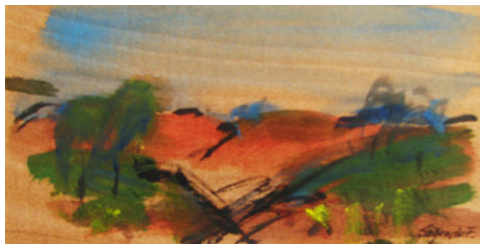
18. Segrado František
bez názvu (2010)

Technika: kombinovaná technika
Rozměr: 28 x 16 cm
Vývolávací cena: 1 000Kč

Narodil se 14. 8. 1935 ve Velkých Karlovicích.
Obor činnosti: sochařství, keramika, malba.
Studoval na Střední umělecko-průmyslové škole v Uherském Hradišti. Věnuje se třem okruhům tvorby: volné plastice, reliéfům na dřevě a závěsné keramice, které těží z polaritů hrnčířské a sochařské práce. Námětem jeho výtvarných děl je lidová poezie a starověká mytologie.

Narodil se 8. 1. 1955 ve Vsetíně.
František Segrado je člověk s neuvěřitelně příjemným hlasem. Hudebník, textař, malíř, keramik, výtvarník ateliérový šperk. V každém tomto oboru se s chutí realizuje a že se mu to daří, to jen potvrzují mnohé jeho úspěchy. Přesto se však k některým z těchto oborů dostal oklikou a vyzkoušel si rozmanitá zaměstnání. Spolupracuje s Michalem Horáčkem.





**19. Segrado František
bez názvu (2013)**

Technika: akvarel
Rozměr: 18 x 28,5 cm
Vývolávací cena: 1 000Kč

Narodil se 8. 1. 1955 ve Vsetíně. František Segrado je člověk s neuvěřitelně příjemným hlasem. Hudebník, textař, malíř, keramik, výtvráček ateliérový šperk. V každém tomto oboru se s chutí realizuje a že se mu to daří, to jen potvrzují mnohé jeho úspěchy. Přesto se však k některým z těchto oborů dostal oklikou a vyzkoušel si rozmanitá zaměstnání. Spolupracuje s Michalem Horáčkem.

**20. Segrado František
bez názvu (2013)**

Technika: akvarel
Rozměr: 25,5 x 24,5 cm
Vývolávací cena: 2 000Kč



**21. Hauser Karel
Přátelská snídaňová
souprava (2015)**

Technika: lidová keramika
Vývolávací cena: 200Kč

Narodil se ve Valašském Meziříčí. Obor činnosti: keramika. Studoval keramickou školu v Bechyni. Vedl keramické kroužky v Lidové škole umění. Stal se pokračovatelem rodinného hrnčířského řemesla.



**22. Klienti Oázy pokoje
Charity Frýdek-Místek
bez názvu**

Technika: kombinovaná
technika
Rozměr: 31,5 x 23,5 cm
Vývolávací cena: 300Kč



**23. Sošták Libor
Ostré linie (2012)**

Technika: olej
Rozměr: 32 x 35 cm
Vývolávací cena: 1 800Kč

Narodil se 27. 2. 1959 ve Vsetíně. Obor činnosti: architektura, malířství a kresba. Studoval na SUPŠ Brno, architekturu na FA VUT Brno a AVU Praha. Občas vstupuje do imaginárního, svobodného prostoru malířství, aby ztvárnil podněty ze svého podvědomí. Vedle abstraktních maleb s motivy energie a pohybu je jeho tématem krajina, civilizační témata, ale také výtvarné záznamy z cest za uměním a architekturou.



**24. Kobzáňová Dočkalová Jana
Betlém (2014)**

Technika: olej na skle
Rozměr: 24 x 42 cm
Vývolávací cena: 1 300Kč

Narodila se 14. 3. 1946 ve Zlíně. Pochází z malířské rodiny Kobzáňů, ale malířství nestudovala a vyučila se malířkou skla v Novém Boru. K malování se dostala až ve třiceti letech. Inspiroval ji její otec, ale mnoho cenných rad jí poskytl i Josef Hapka. Žije v Karolince a vystavuje zejména jako členka Urgatiny.





25. Mieczko Sztępan
Frýdecký zámek (2009)

Technika: serigrafie
Rozměr: 22 x 13 cm
Vývolávací cena: 500Kč

Narodil se 18. 12. 1953 v Ostravě.
Obor činnosti: malba, grafika, keramika.
Studoval propagační výtvarnictví u F. Formana na SPŠ stavební v Ostravě.
Zpracovává převážně figurální motivy, také tematiku krajin Beskyd. Z grafických technik používá suchou jehlu, serigrafii a monotyp.
Vystavuje hlavně ve Frýdku-Místku, ale účastnil se několika výstav ve Skotsku.

26. Mieczko Sztępan
Ostravice peřeje (2010)

Technika: pastel
Rozměr: 30 x 42 cm
Vývolávací cena: 1 000Kč



27. Schmuckerová Helena
Kytice (2014)

Technika: olej
Rozměr: 18 x 17 cm
Vývolávací cena: 500Kč



Narodila se v Chebu.
Výtvarnému umění se vzdělávala soukromě. Maluje kytice a zátiší, inspirací je jí především krása přírody.
Pracuje jako galeristka Výtvarného centra Chagall v Ostravě.
Dříve vystavovala pod dívčím jménem Hermannová.

28. Jaroš Rostislav
Duch Dr. Kubiczka (2014)

Technika: kombinovaná technika
Rozměr: 50 x 36 cm
Vývolávací cena: 800Kč

Frýdecký výtvarník.
V současné době pracuje v nemocnici ve Frýdku-Místku.



29. Jaroš Rostislav
Vodník Fukala (2014)

Technika: kombinovaná technika
Rozměr: 50 x 36 cm
Vývolávací cena: 800Kč



30. Klienti Denního centra
Maják Charity Frýdek-Místek
Maják (2014)

Technika: ručně malovaný, kotva ukovaná
Rozměr: 47 x 21 cm
Vývolávací cena: 500Kč





31. Špůrek Dušan
Valašské motivy I (2015)

Technika: dřevořezba
Rozměr: 13 x 13 cm
Vyvolávací cena: 250Kč

Rožnovský rodák, původní profesí soustružník. K řezbářství se dostal jako samouk v roce 1973. Hlavní obor činnosti jsou reliéfy a postavy.



32. Špůrek Dušan
Valašské motivy II (2015)

Technika: dřevořezba
Rozměr: 13 x 13 cm
Vyvolávací cena: 250Kč



33. Špůrek Dušan
Valašské motivy III (2015)

Technika: dřevořezba
Rozměr: 13 x 13 cm
Vyvolávací cena: 250Kč

34. Hrnčárek Petr
Tatra 54 (2012)

Technika: kresba tužkou, reprodukce
Rozměr: 30 x 42 cm
Vyvolávací cena: 200Kč

Narodil se 28. 8. 1974 v Ostravě. Obor činnosti: kresba. Začal se specializovat na techniku kresby tužkou a pastelkou. Jeho kresby tužkou jsou k nerozeznání od fotografie, které jsou většinou předlohou. Díky dokonalé technice kresby vypadají tyto práce, že vznikají pomocí nějakého grafického programu v PC, ale není tomu tak. Všechny kresby jsou kresleny ručně, tužkou nebo pastelkou.



35. Hrnčárek Petr
Tatra 77 (2015)

Technika: kresba tužkou, reprodukce
Rozměr: 30 x 42 cm
Vyvolávací cena: 200Kč



36. Planerová Kamila Veronika
Moře (2014)

Technika: pastel
Rozměr: 60 x 80 cm
Vyvolávací cena: 3 000Kč

Narodila se 15. 1. 1942 v Dambořicích. Obor činnosti: malba, keramika, textilní výtvarnice. Pravidelně vystavuje v galerii Cornier v Brně. Za svou mnohaletou činnost uspořádala na dvacet výstav.





37. Strnadel Pavel
Trávy I (2010)

Technika: litografie
Rozměr: 40 x 30 cm
Vývolávací cena: 500Kč



38. Strnadel Pavel
Trávy II (2010)

Technika: litografie
Rozměr: 40 x 30 cm
Vývolávací cena: 500Kč



39. Pešatová Leda
Lysá hora (2012)

Technika: tempera
Rozměr: 40 x 56 cm
Vývolávací cena: 2 000Kč

Narodil se 17. 9. 1951 ve Frýdku - Místku.
Obor činnosti: malba, pedagogika.
Vystudoval výtvarnou výchovu na Univerzitě Palackého v Olomouci u prof. F. Nováka, V. Navrátila, A. Berana a M. Štolfa. Pracoval jako asistent na katedře výtvarné výchovy PedF v Ostravě a od roku 1980 učí na Gymnáziu a ZUŠ ve Frenštátě, kde také žije. Ve svých obrazech zachycuje proměny krajiny Frenštátska. Vystavuje doma i v zahraničí.

Narodila se 27.11.1926 v Místku. Výtvarné základy získala již v šestnácti letech u ak. soch. Augustina Handzela. Soukromě studovala u ak. mal. Bedřicha Holáčka, později u malíře Josefa Kurzavy. Od roku 1990 je členkou Unie výtvarných umělců SVUT Ostrava. Realizovala desítky vlastních i společných výstav. Svým dílem je zastoupena v Ostravském muzeu, Muzeu Beskyd ve Frýdku-Místku, Galerii Karla Svolinského v Kunčicích pod Ondřejníkem.

40. Duša Ferdiš
Maryčka Magdonová (30. léta 20. století)

Technika: dřevoryt
Rozměr: 42 x 30 cm
Vývolávací cena: 1 500Kč

41. Zdražil Radek
Noční hlídka svatých (2010)

Technika: kresba uhlím
Rozměr: 26 x 40 cm
Vývolávací cena: 500Kč

42. Zdražil Radek
Hukvaldský hrad (2009)

Technika: kresba uhlím
Rozměr: 26 x 40 cm
Vývolávací cena: 500Kč

Narodil se roku 1888 ve Frýdlantu nad Ostravicí. Zemřel v roce 1958. Obor činnosti: malba, grafika, keramika. Inspiroval se hlavně průmyslovou Ostravou a výjevy z Beskyd. Vystavoval nejen v České republice, ale i v zahraničí. Vytvořil cyklus dřevorytů k Bezručovým Slezským písním, jedním z nich je i Maryčka Magdonová. Dřevoryt je osobně signován autorem i básníkem Petrem Bezručem.

Narodil se 9.10.1970 v Krnově. Žije v Měrkovicích. Obor činnosti: kresba, řezba. Kresbou uhlím se zabývá 20 let, kdy se z počátku jednalo spíše o pokusy, ale posledních 6 let se kresbě věnuje intenzivně a naplno. V současné době je jeho doménou kresba portrétů na zakázku, ale v mezechase kreslí vše, od krajin, abstraktních kreseb, po budovy, zvířata, auta apod. Díky kresbě, kde se naučil vnímat anatomii člověka a vůbec se dívat na vše jiným, než běžným pohledem, rozšířil své umělecké zaměření o dřevorezbu různých formátů, ať už plastiky nebo sochy.





**43. Hartinger Jilji
Měsíc (2014)**

Technika: olej
Rozměr: 31 x 63 cm
Vyvolávací cena: 4 000Kč



**44. Novický Josef
Staré schody (2013)**

Technika: kombinovaná
technika
Rozměr: 50 x 50 cm
Vyvolávací cena: 2 500Kč



**45. Novický Josef
Dřevěný kostelík
v Kunčicích pod
Ondřejníkem (2004)**

Technika: kombinovaná
technika
Rozměr: 33 x 48 cm
Vyvolávací cena: 1 000Kč

Narodil se 20. 8. 1935 v Karolince.
Obor činnosti: malba, grafika.
Maluje olejem i akvarelem,
nejčastěji kombinuje kvaš
s pastelem, zabývá se volnou
a užitou grafikou, zvláště
linorytem. Vytváří artprotisy
a vitráže technikou leptaného
a pískového skla, později
klasické mozaiky. Je znám
především jako krajinář.
V jeho interpretaci má krajina
Valašska neobvykle sugestivní
a poetické kouzlo.

Narodil se 20. 5. 1927 ve
Václavovicích u Frýdku-Místku.
Obor činnosti: propagační
grafika, dekorace, malba.
Vystudoval Střední průmyslovou
školu stavební. Námětem pro
jeho obrazy je okolní beskydská
krajina, ve které autor žije. Rád
experimentuje, a proto v jeho
tvorbě můžeme vidět spojení
reálného pohledu až k abstrakci.
Maluje také zátiší a figurativní
motivy.

**46. Šimurda Miloš
Cesta do Rahoště (2014)**

Technika: akvarel
Rozměr: 57 x 35 cm
Vyvolávací cena: 3 000Kč

Narodil se 5. 6. 1924 ve Frenštátě
pod Radhoštěm.
Obor činnosti: akvarel, olej,
mozaika, asambláže.
Studoval na Vysoké škole
výtvarných umění v Bratislavě.
Většina námětů se vztahuje
k Novému Zákonu. Inspiraci také
čerpá z rodného kraje a zobrazuje
ho ve svých obrazech, často
stylizované do poetické polohy
(Chalupa u pěti nevěst, Honem
ovce zavírat). Věnuje se také
monumentální tvorbě.



**47. Šimurda Miloš
Západ slunka (2006)**

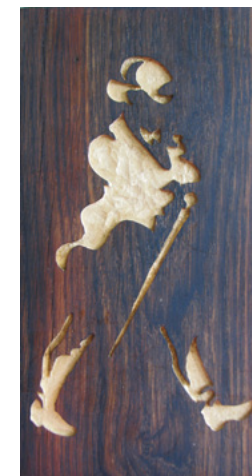
Technika: akvarel
Rozměr: 42 x 56 cm
Vyvolávací cena: 2 000Kč



**48. Dujka Tomáš
Johnny Walker (2014)**

Technika: dřevořezba
Rozměr: 35 x 18 cm
Vyvolávací cena: 1 000Kč

Narodil se na Valašsku.
Obor činnosti: tesař, řezbář.
Studoval na Střední umělecko-
průmyslové škole v Novém
Boru. Věnuje se tesařské
i řezbařské tvorbě a vyřezává
různé motivy.





49. Lhoták Kamil
Kopec s písmeny (80.
léta 20. stolení)

Technika: kresba
Rozměr: 14 x 10 cm
Vyvolávací cena: 1 500Kč

Narodil se v roce 1912, zemřel v roce 1990.
Obor činnosti: malba, grafika, ilustrace.
Jeden z nejvýznamnějších českých výtvarníků 2. pol. 20. st. Výtvarný autodidakt. Často spolupracoval s filmem. Byl zakládajícím členem Skupiny 42. Jeho rukopis je dobře známý i z četných ilustrací knih pro děti a mládež.

50. Maceček Josef
Ptáci (2015)

Technika: řezba, malba
Rozměr: 12 x 12 cm
Vyvolávací cena: 300Kč

Narodil se na Horní Bečvě.
Rád maloval již od dětství. Maloval hlavně přírodu, ale také talíře, obnovoval malbu soch, betlému. Malování zanechal kvůli zdravotním problémům. V současné době se věnuje vyřezávání ptáčků.

51. Jeřábek Josef
Dívka (2015)

Technika: keramika
Rozměr: 36 x 15 cm
Vyvolávací cena: 2 000Kč

Narodil se 23. 6. 1940 ve Valašských Kloboukách.
Obor činnosti: keramika, sochařství, malba.
Studoval Střední umělecko-průmyslovou školu v Uherském Hradišti u S. Mikulášтика a K. Hofmana. Působil jako výtvarník v Hodoníně, keramik v Brně a návrhář družstva Valaška ve Valašských Kloboukách, kde také externě vyučoval na ZUŠ. Získal ocenění Dokonalý družstevní výrobek za návrhy obuvi.

52. Kopřiva Kamil
Tvůrčí otisk (2015)

Technika: dřevořezba
Rozměr: 30 x 42 cm
Vyvolávací cena: 2 000Kč

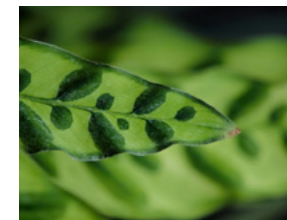
Narodil se 30. 7. 1962
Obor činnosti: řezbář.
Absolvoval Lesnické učiliště a Střední lesnickou školu. Od dětství se věnuje práci se dřevem. Převážně samouk, ale také školen pod vedením řezbářů předchozích generací. Účastní se společných výstav ve Velkých Karlovicích a Frýdku-Místku.



53. Cmielová Alena
Zelená pohoda (2015)

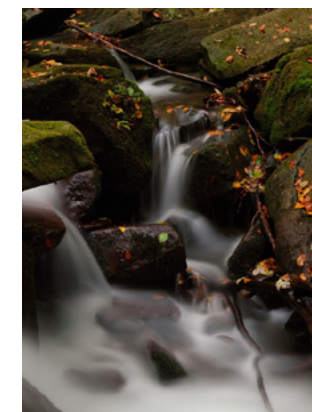
Technika: fotografie
Rozměr: 30,5 x 40,6 cm
Vyvolávací cena: 500Kč

Narozena 27. 4. 1973 ve Frýdku-Místku.
Vystudovala sklářskou školu ve Valašském Meziříčí. Uchvátilo ji fotografování, kterému se věnuje už 8 let. Ráda fotí přírodu, přírodní a městské scenerie a detaily. Účastnila se několika soutěží, kde sklídila úspěch. Její fotografie Praha „Ukotvená“ byla vybrána jako nejlepší na celorepublikové výstavě. Je členkou foto klubu Art Collegium, účastní se vernisáží a pomáhá začínajícím fotografům. Je aktivní blogerkou na webových stránkách IDNES, kde najdete část její tvorby.



54. Cmielová Alena
Potok Satiny (2015)

Technika: fotografie
Rozměr: 30,2 x 40,3 cm
Vyvolávací cena: 500Kč





55. Valášek Dalibor
Luční kvítí (2015)

Technika: olej
Rozměr: 40 x 40 cm
Vyvolávací cena: 2 800Kč

Narodil se 14. 2. 1961 v Ostravici.
Obor činnosti: malba
Výtvarné základy získal na ZUŠ ve Frýdku-Místku a potom soukromě studoval u Elišky Servátkové. Od roku 1988 se věnuje malování. Maluje krajiny a figury a své malby expresivně stylizuje. Je členem spolku Arkáda v Novém Jičíně. Od roku 1990 vystavuje doma i v zahraničí (Rakousko, Německo, Itálie, USA).



56. Papež František
Strom života (2015)

Technika: dřevořezba
rozměr: 72 x 24 cm
Vyvolávací cena: 2 000 Kč

Narodil se 4. 8. 1947 ve Vsetíně.
Obor činnosti: malba, sochařství.
Studoval na Střední umělecko-průmyslové škole v Uherském Hradišti. Ve své tvorbě se zaměřuje na plastiky a reliéfy ze dřeva, kovu a skla. Materiály osobitě upravuje a kombinuje. Formou navazuje na výtvarné tendence informelního umění. Mimo sochařství se věnuje i malbě.



57. Klienti Oázy pokoje
Charity Frýdek-Místek
bez názvu

Technika: kombinovaná
technika
Rozměr: 31 x 23 cm
Vyvolávací cena: 300Kč

58. Král Josef Bartoloměj
Útržky (2011)

Technika: kolorovaný
monotyp
Rozměr: 29 x 21 cm
Vyvolávací cena: 800Kč

Narodil se 6. 2. 1950 v Olomouci.
Obor činnosti: malba, kresba, grafika.
Studoval malbu na Ostravské univerzitě. Autor začínal s malovanými kolážemi, dále se věnoval fragmentu a fraktálu. Ve svých dílech ztvárňuje řád chaosu a nyní se věnuje symbolice.



59. Král Josef Bartoloměj
Věž (2011)

Technika: kolorovaný
monotyp
Rozměr: 29 x 21 cm
Vyvolávací cena: 800Kč



60. Král Josef Bartoloměj
Magická krajina (2011)

Technika: kolorovaný
monotyp
Rozměr: 28 x 39 cm
Vyvolávací cena: 1 400Kč





61. Šimarová Hana
Zimní krajina (2007)

Technika: olej
Rozměr: 30 x 40 cm
Vývolávací cena: 1 500Kč

Narodila se v roce 1937.
Obor činnosti: kresba, malba.
Učila se od svého bratra Františka Fišera. Začala kreslením malých obrázků do kulatých rámečků a později už kreslila obrazy temperovými barvami. Nejčastěji motivy krajin a květin. Její obrázky jsou známy i v Německu, Rakousku, Kanadě i Austrálii - věnovala je jako dárky.

62. Stoklasa Vladislav
Litá váza (2015)

Technika: litá keramika
Rozměr: 14 x 34 cm
Vývolávací cena: 200Kč

Narodil se 1959 ve Slaném.
Obor činnosti: keramika.
Tvorbě z keramiky se věnuje od roku 2008. Se svým týmem vyrábí zahradní dekorace ve své dílně v malebné vesničce Oznice na Valašsku.

63. Stoklasa Vladislav
Džbán (2014)

Technika: litá keramika
Rozměr: 22 x 24 cm
Vývolávací cena: 200Kč

Narodil se 1959 ve Slaném.
Obor činnosti: keramika.
Tvorbě z keramiky se věnuje od roku 2008. Se svým týmem vyrábí zahradní dekorace ve své dílně v malebné vesničce Oznice na Valašsku.

64. Zoubek Olbram
Směřování ke svobodě (1994)

Technika: cín
Rozměr: 30 x 15 cm
Vývolávací cena: 24 000Kč

Narodil se 21. 4. 1926 v Praze.
Obor činnosti: Kamenná plastika.
Studoval na Vysoké umělecko-průmyslové škole v Praze. Výrazným způsobem se zasloužil o rozvoj české architektonické plastiky. Je jedním z nejvýznamnějších českých sochařů současnosti. Jeho osobitý styl je charakteristický spřízněností a reakcí na antické dědictví. Vystavuje v České republice i v zahraničí.



65. Hudeček Zdeněk
Cyril a Metoděj (2011)

Technika: arttisk
Rozměr: 21,5 x 29,5 cm
Vývolávací cena: 700Kč

Narodil se 21. 1. 1938 v Uherském Ostrohu.
Obor činnosti: malba, kresba, design.
Studoval na Střední umělecko-průmyslové škole v Uherském Hradišti. Autorova souběžná malířská a kreslířská činnost reprezentuje fantaskní vizuální svět, v jehož centru je příroda a žena. V posledních letech se věnuje folklorním motivům inspirovaných krásou krajů Slovácka a Valašska. Patří k významným umělcům jižní Moravy.



66. Hudeček Zdeněk
Beskydy (2012)

Technika: arttisk
Rozměr: 21,5 x 29,5 cm
Vývolávací cena: 700Kč

Narodil se 21. 1. 1938 v Uherském Ostrohu.
Obor činnosti: malba, kresba, design.
Studoval na Střední umělecko-průmyslové škole v Uherském Hradišti. Autorova souběžná malířská a kreslířská činnost reprezentuje fantaskní vizuální svět, v jehož centru je příroda a žena. V posledních letech se věnuje folklorním motivům inspirovaných krásou krajů Slovácka a Valašska. Patří k významným umělcům jižní Moravy.





**67. Gorný Stanislav
Betlém (2014)**

Technika: dřevořezba,
samorost
Rozměr: 27 x 32 cm
Vyvolávací cena: 1 600Kč

Obor činnosti: řezbář.
Věnuje se hlavně řezbě betlémů.
Také vyřezává loutky a přívěsky.
Je členem V-klubu výtvarníků
Frýdek-Místek a ve skupině Petra
Bezruče v Ostravici. V rámci
těchto sdružení každoročně
vystavuje svá díla.



**68. Kačmařík Antonín
Dřevěný kostel Věch
svatých v Sedlišťích (2015)**

Technika: mixed media
Rozměr: ø 22 cm
Vyvolávací cena: 800Kč

Narodil se v 28. 4. 1938 v Karvině.
Obor činnosti: kovová reliéfní
plastika, sochařství, kresba, malba,
grafika, krajinomalba, objekty.
Studoval na SUPŠ sklářské v
Železném Brodu u prof. ak. malíře
Stanislava Libenského a na SUPŠ
Ostrava - grafický a prostorový
design v marketingu.
Celoživotně se zabývá historií a
uměleckou historií.
Vystavuje v ČR i v zahraničí.
Zastoupen ve sbírkách v ČR,
Německu, Rakousku, USA, Itálii.



**69. Klienti Oázy pokoje
Charity Frýdek-Místek
bez názvu**

Technika: kombinovaná
technika
Rozměr: 31 x 23 cm
Vyvolávací cena: 300 Kč

POMOZTE NÁM POMÁHAT.



Charita Frýdek-Místek
F. Čejky 450, 738 01 Frýdek-Místek
Tel: 558 644 720
e-mail: info@charitafm.cz
web: www.charitafm.cz

Bankovní spojení: ČSOB Frýdek-Místek, č. ú. 161992426/0300

Aukce se koná v rámci veřejné sbírky oznámené krajskému úřadu Moravskoslezského kraje, čj.: MSK 10354/2015. Výtěžek aukce bude věnován na pomoc seniorům, kteří využívají služeb Charity Frýdek-Místek.

SPOLUPRACUJÍCÍ ORGANIZACE



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI



program

PARTNEŘI



GALERIE NA VESELÉ
EVA GIBIECOVÁ

